N° 42

Fontainebleau

Le magazine de la ville de Fontainebleau • n°42 • mars-avril 2014

Avril 1814
Les Adieux de Napoléon à la Garde

Actualités

Festival Hoptimum p. 5

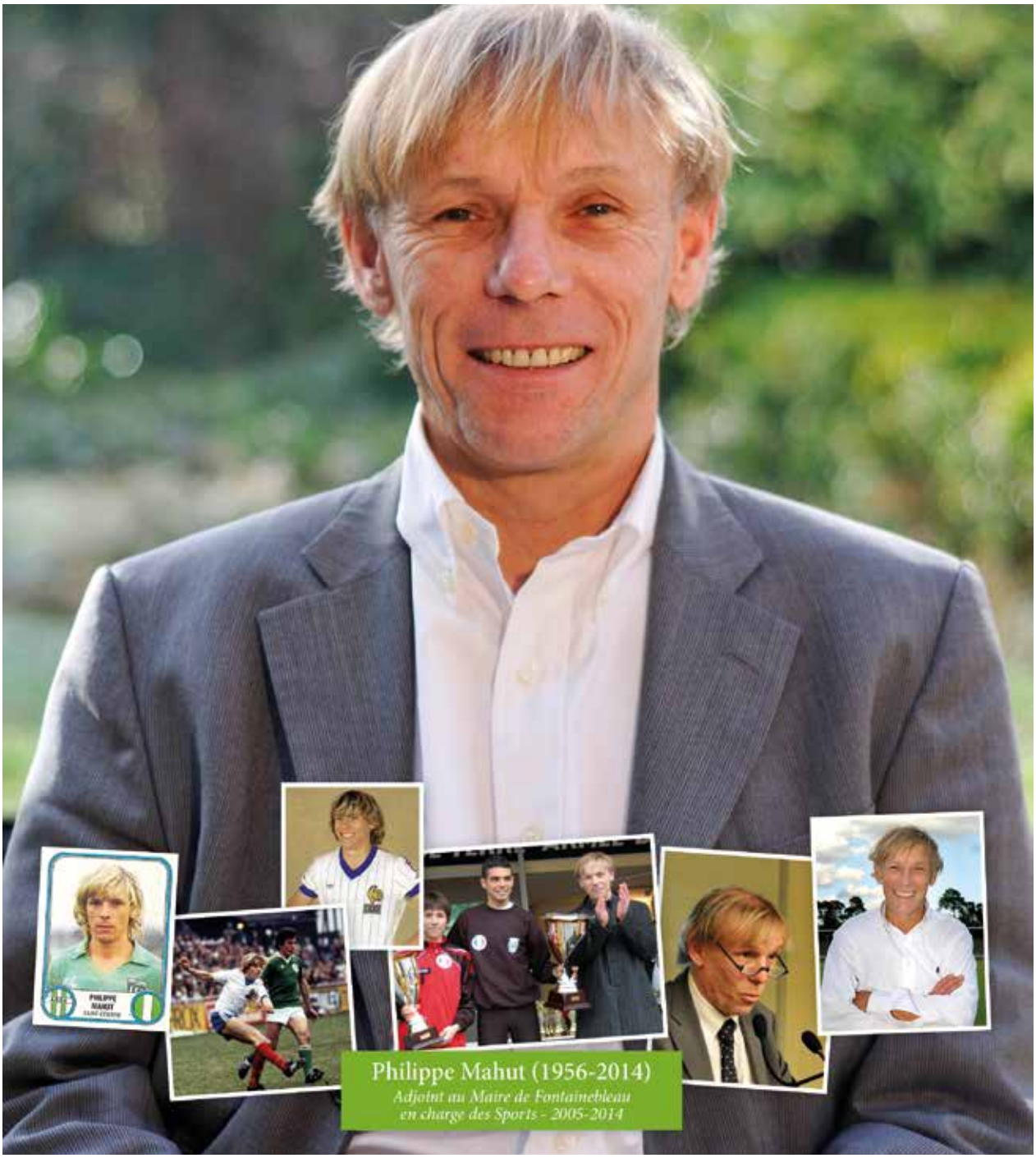
Cadre de vie

Travaux en cours p. 6-7

Culture

Animations à la bibliothèque p. 24

Fontainebleau



Hommage du maire de Fontainebleau à Philippe Mahut

Église Saint-Louis, le 13 février 2014

Philippe Mahut est décédé le 7 février dernier des suites d'une longue maladie. Il était adjoint au maire en charge des Sports depuis 2005, vice-président de la communauté de communes du Pays de Fontainebleau en charge des Sports depuis 2012. Philippe Mahut a aussi été président du Racing club de Fontainebleau dans les années 90, à la suite d'une carrière de joueur professionnel de 1974 à 1993. Il a été plusieurs fois titulaire de l'équipe de France entre 1981 et 1983.

Fontainebleau est en deuil, mais au-delà du deuil, notre Ville est blessée dans sa chair, meurtrie dans son cœur, touchée dans son âme, de voir ainsi partir l'un de ses enfants les plus admiré, les plus respecté, les plus aimé. Car tous ces messages et témoignages laissés ici ou là, à la mairie, chez toi, sur les réseaux sociaux ou sur les blogs, dans la presse ou ailleurs, tous ces messages, de gens qui t'ont connu aux différentes époques de ta vie, forment un flot de centaines et centaines de mots, mais des mots qui au final disent tous peu ou prou la même chose. Ils disent l'admiration que tu suscitais, l'admiration de ton parcours de footballeur professionnel (...). Ils disent aussi la reconnaissance pour ton engagement désintéressé pour ta ville, pour le sport, pour le service de l'intérêt général (...).

Ils racontent ces mille et uns fils que tu avais tissés avec les uns et les autres. ■

Extraits du discours du 13 février 2014.

▼ TROPHEES DES SPORTS
A l'occasion des Trophées des Sports, le 17 janvier, la Ville a récompensé les sportifs et clubs qui se sont illustrés en 2013.

▼ LA PLACE DE LA LÉGION D'HONNEUR
a été inaugurée le 12 février. Elle est située au croisement de la rue Royale et du boulevard A. Maginot.

▼ SPECTACLE DES AINES
Le 26 janvier, les Bellifontains de 60 ans et plus ont assisté au spectacle « Piaf, le temps d'illuminer » au Théâtre municipal, à l'invitation de la Ville et du CCAS. Une initiative reconduite chaque année.

▼ VŒUX
La cérémonie des vœux à la population et aux corps constitués a eu lieu le 9 janvier au Théâtre municipal. A cette occasion, cinq Bellifontains ont été honorés pour leur parcours exemplaire : Gérard Tendron, Ashley Stevenson, le Capitaine Alan Eche, Roseline Grimaldi-Hierholtz et Jean-Baptiste Morla.

Fontainebleau magazine

est édité par la Mairie de Fontainebleau
40, rue Grande • 77300 Fontainebleau
www.fontainebleau.fr

Directeur de la publication : Frédéric Valletoux
Rédacteur en chef : Thomas Fournier
Rédaction : Stéphanie Langlais, Romane Bréchet, Florent Besnard, Alice Ledru

Conception graphique : Service Communication de la Ville de Fontainebleau

Crédit photos : Ville de Fontainebleau, PSV Jean Morel, Frédéric Perrot, CCPF, Château de Fontainebleau

Régie publicitaire et impression : ESER
112, avenue du Général-de-Gaulle
93110 Rosny-sous-Bois
Tél. : 01 48 12 00 20

Tirage : 10 000 exemplaires

La reproduction, même partielle de ce document est interdite sans accord préalable

Les textes contenus dans la page « tribunes libres » n'engagent que leurs auteurs

Sommaire n°42

Actualités ..... p. 5
Cadre de vie ..... p. 6
Dossier ..... p. 9

Agenda culture et loisirs

Evénements ..... p. 18
Portrait ..... p. 19
Commerce ..... p. 21
Jeunesse ..... p. 22
Sport ..... p. 23
Culture ..... p. 24
Associations ..... p. 25
Développement durable ..... p. 26
Conseil municipal ..... p. 27
Tribunes libres ..... p. 27

Paysagiste - Jardinerie - Fleuriste
au Jardin Gâtinais
Tous les jours, au service de votre jardin

ROZÉ MOTOCULTURE
Votre spécialiste en matériel Parcs et Jardins

Neuf & Occasion

Entretien - Réparation toutes marques

01 64 24 44 36 Jardinerie d'URY - 2 chemin de Ronde 01 64 31 83 75

Europcar
moving your way

NOUVELLE AGENCE
FONTAINEBLEAU - AVON

PROCHE DE LA GARE
PARKING À DISPOSITION
UN MEILLEUR SERVICE
ACCÈS SIMPLIFIÉ

44, avenue de Valvins - 77210 AVON
Tél. : 01 64 31 42 57 - Fax : 01 64 34 41 95
E-mail : europcar.fontainebleau@autoreva.com
www.europcar.fr

Horaires

Ouvert : du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 14h à 18h
le samedi de 8h à 12h et de 15h à 18h

www.ctpeintre.fr
CT PEINTRE

- PEINTURE
- DÉCORATION
- SOL
- AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR
- PARQUETS
- PARQUETS STRATIFIÉS
- RAVALEMENT
- ISOLATION EXTÉRIEURE

Partenaires : 22 C avenue André Ampère 77190 Dammarie les Lys — ORPI 16 route de Paris 77930 Chailly en Bière

01 60 59 20 47 • 06 33 28 86 35
email : c-t-peintre@hotmail.fr
20 route de Paris - 77930 Chailly en Bière

MONSTER PNEU
VOS PNEUS A PRIX CASSES
PNEUS - BATTERIES
PLAQUES D'IMMATRICULATION
Pôle Automobile
Voie de la Liberté - 77210 SAMOREAU
01 60 74 05 12

DAMMARIE LES LYS	09 81 29 81 79
MAROLLES EN HUREPOIX	09 60 08 80 55
MILLY LA FORET	01 64 85 29 14

RETROUVEZ VOTRE ÉNERGIE ET VOTRE ÉQUILIBRE ÉMOTIONNEL

Praticienne en énergétique

- MÉDECINE CHINOISE TRADITIONNELLE
  - Points d'acupuncture
- MÉDECINE INDO-TIBÉTAINE
  - Chromothérapie (utilisation des couleurs)
  - Lithothérapie (utilisation des pierres et des minéraux)

-15% SUR LA 1ÈRE SÉANCE

- LES ELIXIRS FLORAUX DU Dr BACH
- ÉTUDE DU TERRAIN BIOLOGIQUE
- CONSEILS NUTRITIONNELS

Elisabeth Lelong
Sur rendez-vous
06 64 19 39 56
16, rue Sylvain Colinet
77300 Fontainebleau

Certifiée Maître Praticienne en énergétique par
l'Institut de Thérapie Holistique Cassiopée (Chatou - 78)

Festival Hoptimum

Le meilleur des musiques urbaines s'invite au Théâtre

Dans le cadre du Festival Hoptimum, le Théâtre municipal accueille la Coupe du monde de scratch le 3 mai prochain.

1ère édition du festival Hoptimum (2013).

Turntablism, scratch, deejaying : des mots familiers pour les artistes baignés de culture urbaine… moins pour le grand public. Le voile sera levé le 3 mai prochain, lorsque la crème des DJ mondiaux viendra s'affronter sur la scène du Théâtre lors de la Coupe du monde de scratch. L'événement est organisé par l'association Beat4Battle, dont l'objectif est de mixer les publics et créer une compétition d'envergure internationale en Seine-et-Marne, terre de musiques urbaines.
Act'Art (organisme culturel et artistique du Conseil général) a collaboré au projet en l'intégrant au festival Hoptimum, qui se clôturera également le 3 mai. Ce dernier met en avant de jeunes talents locaux et implique de multiples acteurs de la culture et de la jeunesse. Ainsi, la Nébul' accompagne de jeunes artistes sur le chemin de la professionnalisation. Ils auront eux aussi la chance de se produire sur scène. ■

Contacts : www.beat4battle.org ; www.actart77.com

Ouverture d'un Relais Assistant(e)s Maternel(le)s

Suite à l'obtention de l'agrément de la Caisse d'Allocations Familiales et de l'avis favorable à l'utilisation des locaux accordé par le Conseil général, un Relais d'Assistant(e)s Maternel(le)s s'est ouvert le 11 février.
Le RAM informe et oriente les Bellifontains sur le mode d'accueil adapté à leur enfant. Il apporte également un accompagnement aux assistantes maternelles. Autre intérêt : les enfants profitent d'un éveil progressif avant l'entrée à l'école maternelle. Le lieu propose ainsi des ateliers d'éveil et sera bientôt pourvu d'une petite ludothèque.

Permanences administratives :
- le lundi de 15h à 20h
- le jeudi de 14h à 17h
- le vendredi de 14h à 16h
- une fois par mois : le samedi de 9h à 12h.

Les ateliers d'éveil sont ouverts aux assistant(e)s maternel(le)s tous les jours de 9h30 à 11h30 sauf le mercredi. ■

RAM • 6, rue Anne-Marie Javouhey
1er étage de la Maison de l'enfance
01 60 74 59 40
maisonenfance-fontainebleau@wanadoo.fr

en bref

Inscriptions scolaires

Les inscriptions scolaires auront lieu du 17 mars au 12 avril. Rendez-vous à l'Espace famille, 40 rue Grande. Horaires d'ouverture : lundi de 14h à 17h, mardi et vendredi de 8h30 à 12h, mercredi et jeudi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h. Ouverture également samedi 12 avril de 9h à 12h. Les dossiers seront téléchargeables sur www.fontainebleau.fr à partir du jour d'ouverture des inscriptions. ■

Contact : Espace famille, 01 60 74 64 48 espace.famille@fontainebleau.fr

Elections. Mode d'emploi

Les élections municipales auront lieu les 23 et 30 mars. Quelques nouveautés ont été introduites. Concernant le mode de scrutin, il s'agit désormais d'un scrutin majoritaire de listes à deux tours avec représentation de la minorité. Par ailleurs, les habitants voteront en même temps pour élire leurs conseillers communautaires. Ces derniers seront donc élus pour la première fois au suffrage universel direct et représenteront la ville au sein de la Communauté de communes du Pays de Fontainebleau. Les deux listes figureront sur le même bulletin. ■

Ravalement de façades. Poursuite de la campagne

La Communauté de Communes du Pays de Fontainebleau (CCPF) poursuit la campagne de ravalement.
Propriétaires : la campagne permet à ces derniers de bénéficier d'une assistance administrative, de conseils techniques et d'une participation financière de la CCPF. En 2013, la CCPF a ainsi recueilli 28 demandes de subvention pour différents ravalements dont 16 à Fontainebleau. Monsieur et Madame Barbier, habitants du 9 rue du Château, en ont eux bénéficié en 2012. Datant de 1610 et ayant été donné en cadeau de mariage en 1890 à une Demoiselle Barbier, ce bel immeuble d'époque de 2 étages plus combles a bénéficié d'un ravalement en mars 2013. Propriétaires depuis 1972, M. et Mme Barbier ont lancé des travaux de restauration intérieure en 1982, travaux qui ont fait l'objet d'un film et d'une exposition dans le hall de la mairie.
Le ravalement de la façade a ensuite démarré. L'idée était de retrouver l'architecture traditionnelle de l'immeuble dans ses moindres détails. Les menuiseries ont notamment été repeintes, mettant en valeur les volets intérieurs. La porte d'entrée de l'immeuble, avec ses ferrures et serrures d'époque, constitue à elle seule un témoignage du patrimoine historique de la ville. M. et Mme Barbier ont notamment fait réaliser des gardes corps par un maître ferronnier à partir d'un modèle du XVII[e] siècle.
Pour ces passionnés d'histoire et d'architecture, la subvention de 5 505€ accordée par la Communauté de Communes a été un vrai facteur de décision (coût de travaux subventionnables de 19 240€ HT). ■
Plus d'infos :
www.pays-fontainebleau.fr.

Bibliothèque Les partenaires répondent présent ▶

La Ville a présenté le projet de rénovation de la Bibliothèque aux partenaires publics susceptibles de l'accompagner (DRAC, Conseil régional, Conseil général).

Les demandes de subventions ont été déposées après approbation du Conseil municipal du 8 juillet 2013. Chaque partenaire étudie le dossier selon son calendrier de commissions permanentes.

Aujourd'hui, deux se sont déjà engagés :
■DRAC : 400 000€ de subventions pour les travaux (tranche 1), 71 000€ pour le mobilier, 66 000€ pour l'informatique.
■Conseil régional Ile-de-France : 800000€ pour les travaux de rénovation et d'aménagement.

Pour rappel, le projet vise à proposer aux usagers une médiathèque confortable et moderne, valorisant le patrimoine de la ville tout en s'ouvrant vers de nouveaux publics et vers l'international. ■

Aménagements à la Maison des associations ▼

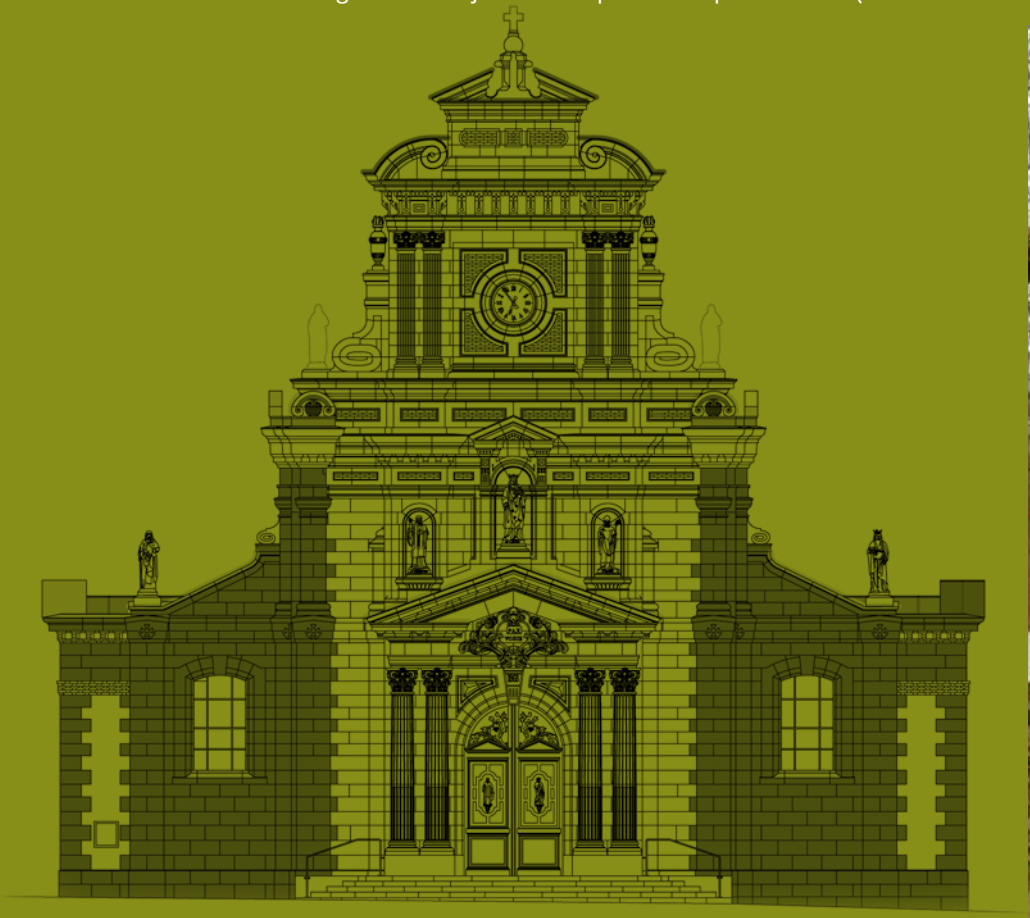
L'aménagement des extérieurs de la Maison des associations se poursuit avec la mise en place d'un arrosage goutte à goutte, suivie prochainement de la pose de bordures et de la plantation d'une haie et de massifs. De plus, sont menés des travaux d'isolation du bâtiment et de traitement des infiltrations d'eau sur les toitures terrasses. ■

Place de la République
Diagnostic archéologique

En février, l'INRAP (Institut de recherches archéologiques préventives) a commencé les sondages de terrain place de la République, un préalable obligatoire au creusement du parking souterrain.
Durant plusieurs semaines, les archéologues de l'INRAP interviennent sur le site du futur parking souterrain. Il s'agit de la deuxième et dernière campagne de sondages du sol, qui ne pouvait être menée qu'une fois la place libérée intégralement pour cette intervention (la première campagne avait eu lieu en août 2012). ■

Appel à souscriptions
Restauration de l'Eglise Saint-Louis et de la chapelle de la « Bonne Dame »

La chapelle Notre-Dame du Bon Secours sera restaurée à partir de septembre prochain. Dans une première phase, la réfection complète de la charpente et de la couverture ainsi que la restauration d'une fresque sont programmées. L'Eglise Saint-Louis fait également l'objet d'une réhabilitation globale (assainissement, réfection du clos couvert, restauration de statues et vitraux).
Afin de sauvegarder et valoriser ces édifices, la Fondation du Patrimoine lancera prochainement une souscription publique pour le compte de la Ville (le dossier est en cours d'instruction). Particuliers et entreprises pourront effectuer un don et ainsi apporter leur concours à la restauration de ce patrimoine commun. ■
Plus d'informations sur le mécénat populaire : www.fondation-patrimoine.org.



Façade occidentale de l'église Saint-Louis redessinée d'après le relevé de l'Agence 2BDM.

Chapelle de la « Bonne Dame ».

Les incitations fiscales

La Fondation du Patrimoine est habilitée à recevoir des dons de particuliers ou d'entreprises ouvrant droit à des réductions :
- de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66% du don et dans la limite de 20% du revenu imposable. Ainsi, un don de 100€ équivaut à une économie d'impôt de 66€
- de l'impôt sur la fortune à hauteur de 75% du don dans la limite de 50 000€
- de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60% du don, dans la limite de 5% du chiffre d'affaires.

Par ailleurs, les dons réalisés par les héritiers d'une succession bénéficient d'une exonération totale des droits de succession.

188, rue Grande - 77300 Fontainebleau

01 64 22 76 60

optique-bride.fr

Spécialiste verres

essilor

VARILUX

Tiers Payant Mutuelle

Optique BRIDE

FONTAINEBLEAU

depuis 1924

La Maison Des Travaux

Réseau de courtiers en travaux

AGENCE DE MELUN

Luc Février

4 rue du rû de Vaux

77 000 VAUX LE PÉNIL

Tél. 09.83.04.10.69

Port. 06.07.45.63.64

La solution pour vos travaux d'habitat

Rénovation Intérieure / Extérieure - Ravalement - Gros œuvre - Extension

www.lamaisondestravaux-melun-77.com

F.B. Marbrier - Pompes Funèbres

Chambre Funéraire

URGENCE DÉCÈS

24H/24 7J/7

01 64 23 06 27

Contrats pré-obsèques, organisation des obsèques,

Transports avant et après mise en bière,

Démarches administratives, travaux de cimetière, ...

52, rue Francis Poulenc

77430 Champagne-sur-Seine

01 64 23 06 27

contact@fbmarbrier.fr

51 ter, rue Léo Lagrange

77130 Montereau-Fault-Yonne

01 60 96 18 18

www.fbmarbrier.fr

DIMANCHE 6 AVRIL

La Foulée IMPÉRIALE de Fontainebleau

Hommage à Philippe Mahut

2014

Les 20 derniers jours au château de Fontainebleau

Les 20 jours de Napoléon à Fontainebleau : 20 jours durant lesquels se jouent sa destinée et, avec elle, celles de l'Empire et de l'Etat. Entre le 31 mars 1814 et la fin de la campagne de France (prise de Paris par les ennemis), et le 20 avril, date à laquelle il fait ses adieux à la garde et part pour l'île d'Elbe, Napoléon reste enfermé au château. Alors que, au faîte de sa puissance, il avait consigné tour à tour à Fontainebleau le roi Charles IV et la reine Marie-Louise d'Espagne en 1808 puis le pape Pie VII en 1812, c'est désormais lui qui s'y retrouve « captif », faisant les cent pas dans son appartement, écartelé entre un désir irréalisable de reconquête et le nécessaire renoncement.

Retour sur les épisodes marquants de ces journées d'avril 1814, dont la ville célèbrera bientôt le bicentenaire.

Photo : G. Pataut, château de Fontainebleau.

L'impossible reconquête

« Dans peu de jours, j'irai attaquer [l'empereur Alexandre] dans Paris. Je compte sur vous... Ai-je raison ? »

Au lendemain de la prise de la capitale, à l'heure où le Sénat prononce sa déchéance, Napoléon n'a qu'une idée en tête : la reconquête. Il s'assure du soutien de ses troupes en passant la garde en revue chaque jour, dans la cour du Cheval blanc, tout en leur adressant un discours galvanisant. Aveuglement ou réelle méconnaissance de la situation militaire, il pense pouvoir compter sur la quasi-totalité de son armée, or celle-ci a perdu les deux tiers de ses effectifs. Bientôt lâché par la majorité des généraux, il consent à abdiquer le 4 avril, mais à une condition : son fils héritera de son Trône.

Napoléon a t-il vraiment voulu mourir ?

Si sa véracité n'est aujourd'hui plus remise en cause, la tentative de suicide de l'Empereur a donné lieu à de nombreux témoignages... Mais aucun témoin n'a assisté à la scène, Napoléon ayant agi dans l'intimité de sa chambre. Dès lors, de nombreuses questions restent en suspens. Le choix du produit révèle par exemple l'ambivalence de sa décision : plusieurs années auparavant, il avait fait préparer par son médecin des pastilles empoisonnées à coup sûr mortelles. Ce n'est pourtant pas ce qu'a ingéré l'Empereur cette nuit-là. Il a pris du laudanum (opium), qu'il avait vraisemblablement à sa disposition depuis la campagne de Russie en 1812. Il l'avait toujours à portée de mains depuis. Or, cette prise ne pouvait lui assurer une mort certaine. Si le geste est désespéré, peut-être, au fond de lui-même, n'était-il pas prêt à aller jusqu'à l'issue fatale.

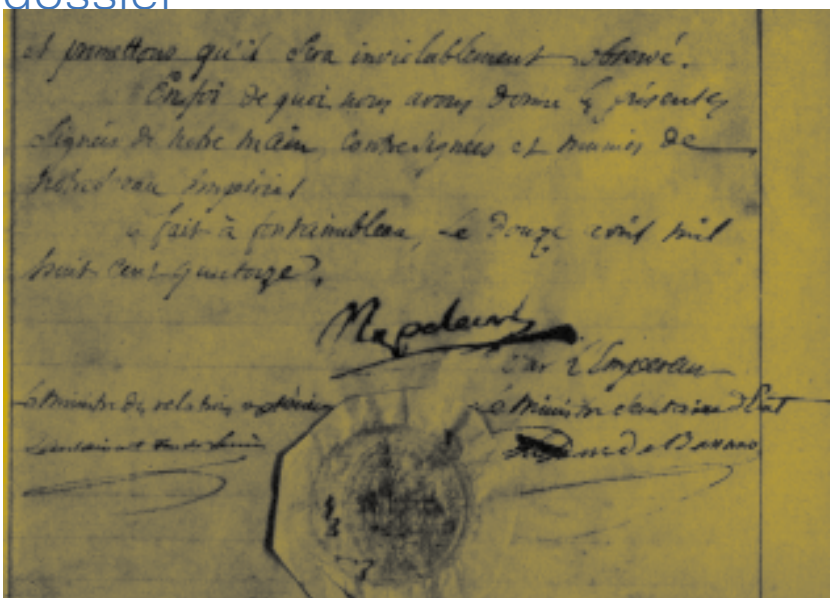
Une décision prise la mort dans l'âme, qui restera pourtant sans effet. Car c'est en coulisses que se joue l'avenir de Napoléon. Alors que ce dernier reste enfermé dans ses appartements, à Paris les réseaux d'influence s'activent, habilement manœuvrés par Talleyrand. Celui-ci prend rapidement l'avantage sur la scène extérieure, en s'assurant l'appui du tsar de Russie, et sur la scène intérieure, en obtenant notamment le ralliement du maréchal Marmont, personnage influent et pièce maîtresse dans le dispositif militaire de l'Empereur.
Ce moment, décisif, marque le passage d'une fidélité à une autre : Napoléon n'est bel et bien plus légitime. Dès lors, il n'a plus d'autre choix que d'abdiquer sans condition. Il en signe l'acte le 6 avril.

Comme un lion en cage

A son arrivée à Fontainebleau, Napoléon découvre un château dont l'état semble préfigurer sa propre destinée : le faste et le rayonnement ont disparu ; il est l'ombre de lui-même. Alors que les troupes ennemies avançaient vers Paris, ordre avait en effet été donné de protéger les biens du château. L'Empereur pénètre ainsi dans des pièces partiellement vidées, dont les objets précieux ont été mis à l'abri et les meubles houssés.
Durant 20 jours, il restera cantonné dans son appartement intérieur, composé successivement d'une antichambre, du salon dit des aides de camp, d'une pièce de passage menant à la salle de bains, d'un salon dit salon de l'abdication, d'un cabinet de travail et d'une chambre ; enfin, un escalier lui permet de descendre dans sa bibliothèque.
Napoléon sort de son appartement uniquement pour se rendre à la chapelle et dans le jardin de Diane, auquel il a accès par un escalier privé. Il y fera souvent les cent pas, dans un état psychologique jouant aux « montagnes russes ». Vraisemblablement en proie à des symptômes dépressifs, il ressent tour à tour abattement et excitation, espérance et désespoir. ■

Pièce célèbre, le salon de l'abdication abrite un guéridon identifié sous la Restauration comme celui sur lequel Napoléon a rédigé l'acte. Rien n'est moins sûr : impossible encore aujourd'hui de savoir où a été écrite la version définitive. Mais il s'agissait d'une affirmation commode pour les Bourbons, de retour au pouvoir. Elle scellait symboliquement la déchéance de « l'Ogre ».

Chambre privée de l'Empereur.



Lettre d'abdication de Napoléon. Source : château de Fontainebleau

Une période troublée

La prise de Paris par les troupes étrangères le 30 mars 1814 signe l'échec de la campagne de France. A la déroute militaire de Napoléon et de ses 20000 hommes s'ajoute un éclatement du pouvoir politique. Désormais, qui est en effet légitime pour occuper la tête de l'Etat ? Toujours officiellement Empereur, Napoléon se replie à Fontainebleau avec une partie de son état-major. Son épouse Marie-Louise s'est, de son côté, installée à Blois avec un gouvernement de régence, alors qu'à Paris, un gouvernement provisoire se forme à l'initiative de Talleyrand, qui s'emploie à rallier les cadres de l'armée napoléonienne !

Jardin de Diane où Napoléon faisait les cent pas.

Bibliothèque privée de l'Empereur.

La soupe « à la Rumford »

Dans un contexte de crise économique, Napoléon demande aux préfets, en 1812, de distribuer aux indigents de la soupe « à la Rumford », composée de légumes, de pain, de beurre et de saindoux. A Fontainebleau, 1940 personnes s'en virent offrir, sur un total de 7421 habitants. Une mesure de bienfaisance qui avait également pour objectif d'éviter les émeutes et les quémandes des plus démunis aux portes des palais de Napoléon.

Source : Napoléon et ses hommes - La Maison de l'empereur 1805-1814, Pierre Branda (de la Fondation napoléon), Fayard.

Chambre d'apparat de l'Empereur.

Les Adieux

L'abdication actée, Napoléon se retrouve seul. Il ne reçoit plus aucune visite, si ce n'est celles des émissaires étrangers venus organiser son départ. Une tâche ardue, compte tenu de la distance, des moyens de communication de l'époque et, surtout, de la situation politique : l'Empereur n'est en effet pas à l'abri d'un attentat royaliste. Il tente donc de négocier sa sécurité (elle ne sera finalement pas assurée de manière aussi importante qu'il l'aurait souhaité). Autre élément source de difficultés : Napoléon compte toujours quelques milliers de fidèles, dont certains entreprennent de le suivre sur l'île d'Elbe.
Ses fidèles, ce sont ses « grognards », sa vieille garde, à qui il fait ses adieux le 20 avril dans la cour du Cheval blanc (qui prit dès lors le nom de cour des Adieux). La scène se doit d'être forte, marquante. Il use pour cela de ses talents d'orateur et prononce ces mots qui ancrent la destinée de Napoléon dans l'histoire ; bien plus, dans la légende :

Gravure du fonds ancien de la Bibliothèque municipale de Fontainebleau.

« Si j'ai consenti à me survivre,
c'est pour servir encore à notre gloire :
je veux écrire les grandes choses
que nous avons faites ensemble.
Adieu, mes enfants !
Je voudrais vous presser tous sur mon cœur ;
que j'embrasse au moins votre drapeau ».

Célébration du Bicentenaire des Adieux de Fontainebleau

La Ville, le château et Fontainebleau tourisme proposent en partenariat trois week-ends de festivités, du 5 au 20 avril. Une page d'histoire s'ouvrira sous les yeux du public, qui aura l'occasion de se plonger dans les derniers moments que Napoléon a passés à Fontainebleau, mais aussi dans la vie quotidienne de l'époque. De nombreuses thématiques seront abordées au cours d'animations adaptées à tous les publics, enfants comme adultes, initiés ou curieux. Découvertes et surprises seront au rendez-vous !

En témoignent ces quelques temps forts :
- Soirées cinéma ;
- Grand bal Empire ;
- Arrivée des Grognards en ville ;
- Partage de la « potée des Grognards » ;
- Bivouac et animations en continu ;
- Reconstitution historique des Adieux de Napoléon ;
- Salon du livre.

La Ville remercie Vincent Droguet, Directeur du patrimoine et des collections du Château de Fontainebleau, pour ses précieuses informations. ■

Pour un autre éclairage :
- *« Les vingt jours de Fontainebleau »*, Thierry Lentz, Perrin, 2014. (L'historien sera présent lors du Salon du livre) ;
- *Fontainebleau, la revue d'histoire de la ville et de sa région,* n°5, dossier spécial Napoléon introduit par Jean Tulard.

Plus d'informations : ***https://bicentenaireadieuxdefontainebleau.wordpress.com***

Fontainebleau

www.fontainebleau.fr

Loisirs & culture

L'agenda de Fontainebleau

■ Du 2 au 8 mars
Une semaine en Argentine

■ 23 et 30 mars
Élections municipales

■ 6 avril
Foulée impériale

mars-avril

Carnet de bal • Samedi 12 avril 2014

Fontainebleau

Exposition des élèves
Jusqu'au 13 avril
Peintres et dessinateurs jusqu'au 9 mars ; sculpteurs et graveurs du 15 mars au 13 avril
▶ ***Espace Comairas***

Concours complet amateur
1er et 2 mars ▶ ***Grand Parquet***

Une semaine en Argentine
Du 2 au 8 mars
Expositions, lectures, ateliers de danses et de musiques, concerts et dégustations. En coréalisation avec la Maison de l'Argentine
▶ ***Théâtre municipal***

Les Mardis de la pépinière
4 mars : Atelier Business plan ; 11 mars : Conférence: Gérer et optimiser son temps, est-ce la clé de la réussite ? ; 18 mars : Atelier web : Google + pour les professionnels par Amalik Amriou Sté Infinedigital ; 25 mars : Point Créateur: Informations et expertise de projet de création d'entreprises.
▶ ***Pépinière d'entreprises***

Créations du monde
Tous les mercredis de 14h à 16h
Ateliers créatifs. Public de 6 à 17 ans. Voir conditions d'inscription auprès de la Nébul'
▶ ***Bibliothèque du Bréau***

Raconte-moi une histoire
Mercredis 5 et 19 mars, 9 et 30 avril de 9h30 à 11h
Public de 0 à 3 ans. Entrée libre
▶ ***Bibliothèque du Bréau***

Course de plat
Mercredi 5 mars
▶ ***Hippodrome de la Solle***

Rendez-vous autour du livre et de la conversation
Mercredi 5 mars
En partenariat avec l'association Adellec. Pour adultes. Entrée libre
▶ ***Résidence Lorraine : 10h30***
▶ ***Résidence Rosa Bonheur : 14h30***

Atelier « Histoire des sceaux »
Mercredi 5 mars de 14h à 16h
A partir de 8 ans. Sur réservation
▶ ***Bibliothèque municipale***

Concours complet Pro
Du 7 au 9 mars
▶ ***Grand Parquet***

Nos lecteurs et lectrices ont du talent !
Samedis 8 mars et 5 avril de 14h à 18h
Pour adultes. Entrée gratuite sur réservation
▶ ***Bibliothèque du Bréau***

Buenos Arias
Samedi 8 mars à 19h et 21h30
Cabaret et théâtre musical. Conception et mise en scène : Alfredo Arias. Clôture de la semaine argentine.
▶ ***Théâtre municipal***

Concours complet jeunes chevaux
Du 10 au 12 mars
▶ ***Grand Parquet***

Conférence-concert
Lundi 10 mars à 20h
Par Louis Bindi, professeur à l'Ecole de musique. En amont de la représentation au Théâtre des opérettes d'Offenbach
▶ ***Ecole de musique***

La Fontaine, la chanteuse et le bassiste
Mardi 11 mars à 10h et 14h
Un récital de fables enchantées, par la Compagnie Les rêves de Cassandre
▶ ***Théâtre municipal***

Coordonnées utiles :

▶ ***Bibliothèque municipale***
34, rue de l'Arbre Sec
Tél : 01 64 22 26 36

▶ ***École municipale de musique***
45, rue Béranger
Tél. : 01 64 22 27 18

▶ ***Théâtre municipal***
6, rue Denecourt
Tél. : 01 64 22 26 91
theatre.billetterie@fontainebleau.fr

▶ ***Espace Comairas***
6, rue Guérin
Tél. : 01 64 22 08 52

▶ ***Stade équestre du Grand Parquet***
RN 152, route d'Orléans
Tél. : 01 64 23 42 87
www.grand-parquet.com

▶ ***Château de Fontainebleau***
Tél. : 01 60 71 50 70
www.chateaudefontainebleau.eu

▶ ***Foyer Rosa Bonheur***
36, rue de la Paroisse
Tél. : 01 64 22 46 34

▶ ***Foyer Lorraine***
3, rue de Lorraine
Tél. : 01 64 22 79 05

▶ ***Ane vert théâtre***
6, avenue des Sablons
Tél. : 09 83 09 97 39

▶ ***Pépinière d'entreprises***
43, rue Royale
Tél. : 01 64 70 10 11
www.fontainebleau-entreprises.fr

Course d'obstacles
Mardi 11 mars
▶ ***Hippodrome de la Solle***

Jazz et Musiques Actuelles
Mardi 11 mars à 19h
▶ ***Ecole de musique***

Au rendez-vous des petites oreilles
Mercredis 12 mars et 9 avril à 10h30
Public de 3 à 5 ans. Entrée libre
▶ ***Bibliothèque municipale***

La musique à l'ère des nouvelles technologies
Mercredi 12 mars à 20h
Conférence par Pierre Jouvelot, proposée par MINES ParisTech en collaboration avec le Théâtre municipal
▶ ***Théâtre municipal***

Les fables de La Fontaine
Jeudi 13 et samedi 15 mars à 20h30 ; dimanche 16 mars à 17h
Sur des musiques de J. Offenbach, Ch. Lecocq...
▶ ***Ane vert théâtre***

Ensemble Nomos
Samedi 15 mars à 20h30
Ensemble de 12 violoncellistes. Direction artistique : Christophe Roy, direction musicale : Michel Pozmanter
▶ ***Théâtre municipal***

Salon antiquités, brocante et décoration
Dimanche 16 mars de 7h30 à 18h30
▶ ***Place Napoléon Bonaparte***

Tournoi de Paddock Polo
16 mars
▶ ***Grand Parquet***

L'Apollon de Bellac
Dimanche 16 mars à 16 h
Pièce de de Jean Giraudoux par la troupe des Amis de Bob.
Au profit exclusif de l'hôpital et sous le parrainage du Rotary Club de Fontainebleau
▶ ***Théâtre municipal***

Les professeurs de l'Ecole de musique en concert
Mardi 18 mars à 20h
▶ ***Théâtre municipal***

The Crazy Ride - Coupe des Nations
Du 19 au 23 mars
▶ ***Grand Parquet***

Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la Guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc
Mercredi 19 mars
▶ ***Monument aux Morts***

Dis-moi dix mots
Samedi 22 mars de 14h30 à 17h
Public adulte, sur réservation
▶ ***Bibliothèque du Bréau***

Les Divalala : Chansons d'amour traficotées
Samedi 22 mars à 20h30
Cabaret décalé
▶ ***Ane vert théâtre***

Élections municipales
Dimanches 23 et 30 mars

Croquefer et l'Ile de Tulipatan
Dimanche 23 mars à 17h
Opérettes de Jacques Offenbach. Compagnie : Les Brigands
▶ ***Théâtre municipal***

Course de plat
Lundi 24 mars
Tiercé Quarté Quinté +
▶ ***Hippodrome de la Solle***

Les mini'maîtres
Mercredi 26 mars à 16h
A partir de 5 ans. Entrée libre
▶ ***Bibliothèque municipale***

Concours international d'endurance
Du 27 au 29 mars
▶ ***Grand Parquet***

La Grande lessive
Jeudi 27 mars
Installation
▶ ***Quartier du Bréau***

Course de plat
Vendredi 28 mars
▶ ***Hippodrome de la Solle***

Festival de printemps
Du 28 au 30 mars
▶ ***Ane vert théâtre***

Exposition « Peintre des rois, roi des peintres »
Du 29 mars au 30 juin
▶ ***Château***

Les nouvelles de Tchekhov
Samedi 29 mars à 18h
Pour adultes. Entrée libre
▶ ***Bibliothèque municipale***

Opéra danse
Samedi 29 mars à 20h30
Compagnie Michel Hallet Eghayan
▶ ***Théâtre municipal***

CSO jeunes chevaux
Du 1er au 3 avril
▶ ***Grand Parquet***

Goûter scientifique
Mercredi 2 avril de 14h30 à 16h
Animé par Jean-Philippe Vert. Proposé par MINES ParisTech en collaboration avec le Théâtre municipal
▶ ***Théâtre municipal***

Course d'obstacles
Mercredi 2 avril
Grand cross country de Fontainebleau
▶ ***Hippodrome de la Solle***

Rendez-vous autour du livre et de la conversation
Mercredi 2 avril
En partenariat avec l'association Adellec. Pour adultes. Entrée libre
▶ ***Résidence Lorraine : 10h30***
▶ ***Résidence Rosa Bonheur : 14h30***

Pièce « Un pyjama pour six »
Mercredi 2 avril à 20h30
Proposée par le Lions club de Fontainebleau-Moret sur Loing en partenariat avec la Ville ; au profit de l'association « Lions Alzheimer ».
▶ ***Théâtre municipal***

Happy hour littéraire
Vendredi 4 avril à partir de 19h
Pour adultes. Entrée libre
▶ ***Bibliothèque municipale***

Atelier « Calligraphie gothique »
Samedi 5 avril à 14h
A partir de 8 ans. Sur réservation
▶ ***Bibliothèque municipale***

Bicentenaire des Adieux de Fontainebleau
Du 5 au 20 avril
▶ ***Château et ville***

Oncle Vania
Samedi 5 avril à 20h30
D'Anton Tchekhov. Mise en scène : Christian Benedetti
▶ ***Théâtre municipal***

Foulée impériale
Dimanche 6 avril

Journées européennes des métiers d'art
Dimanche 6 avril
▶ ***Château***

Les contes de Babouchka
Les 8, 9 et 10 avril
Conte (de 5 à 10 ans). Par la Compagnie de l'Ane Vert
▶ ***Ane vert théâtre***

CSI vétérans et jumping
Du 11 au 13 avril
▶ ***Grand Parquet***

La confession de Claude Mercadié
Samedi 12 avril à 20h30 ; dimanche 13 avril à 17h
Par la Compagnie Naphralytep
▶ ***Ane vert théâtre***

Bonneau international poney
Du 17 au 20 avril
▶ ***Grand Parquet***

Course de plat
Vendredi 25 avril
▶ ***Hippodrome de la Solle***

Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation
Dimanche 27 avril
▶ ***Monument aux Morts***

Fontainebleau

voyages

Une semaine en Argentine

Du 2 au 8 mars 2014

En coréalisation avec la **Maison de l'Argentine**

Théâtre municipal

Réservations : 01 64 22 26 91
Toute la saison sur www.fontainebleau.fr

Fontainebleau

Grand Parquet
Lancement de la nouvelle saison

The Crazy ride.

La saison 2014 s'ouvre au Grand Parquet ! Zoom sur les temps forts et les événements inédits.

Les nouveautés

Du 19 au 23 mars, le stade équestre accueillera **The Crazy ride**. Le public pourra suivre des matchs de horse-ball, sport collectif et véritable jeu d'adresse, dans lequel les cavaliers doivent ramasser un ballon à terre et marquer des buts sans tomber de leur cheval ! L'événement permettra aussi de découvrir l'attelage, un exercice de test des capacités du cheval et de son meneur sur trois plans : dressage, marathon et maniabilité. Le marathon et le cross raviront les amateurs de sensations fortes avec un parcours de vitesse semé d'obstacles. Côté animations, le public pourra profiter de balades en poney et d'un village gourmand du sud-ouest. Entrée gratuite (sauf le week-end).

A venir également : le **Summer Tour** du 31 juillet au 3 août et du 7 au 10 août (concours de saut d'obstacles international et championnats de France des propriétaires : dressage, concours de saut d'obstacles et complet). Cet événement majeur organisé auparavant sur le site de la Fédération Française d'Equitation à Lamotte-Beuvron réunira 2 050 cavaliers et plus de 50 exposants. Des animations et une scénographie spéciale seront mises en place pour accueillir le grand public.
Enfin, un **concours de saut d'obstacles international** dédié aux vétérans (cavaliers de 45 ans et plus) sera organisé les 11, 12 et 13 avril, réunissant des cavaliers de toute l'Europe. Entrée gratuite

Des événements à succès

Le Grand Parquet, c'est aussi des rendez-vous incontournables, comme la **Grande semaine de l'élevage** qui aura lieu exceptionnellement cette année du 8 au 16 septembre, ainsi que des événements grand public à succès :
- le Grand Prix Classic qui accueillera l'espagnol Santi Serra et son spectacle, du 14 au 18 et du 23 au 25 mai. Entrée gratuite
- le Salon des Espaces verts avec environ 70 exposants, du 3 au 5 octobre. Entrée gratuite
- le Salon du VTT - Rando Bike qui proposera une randonnée en forêt, une grande exposition de VTT et la possibilité de tester les vélos (sur 2 jours cette année, les 7 et 8 juin). Entrée gratuite
- Gotballs, course d'obstacles sportive et récréative organisée le 16 novembre. Entrée gratuite

A noter : si l'objectif du Grand Parquet est de diversifier sa programmation et d'attirer de nouveaux organisateurs chaque année, l'équipe du stade équestre commence aussi à développer la location d'espaces, notamment de type salles de réunion/séminaires, box... dans le cadre de formations, stages et entraînements. ■

Programme complet sur www.grand-parquet.com

en bref

Fête de la musique
Les inscriptions pour la Fête de la musique sont ouvertes. Bulletin à télécharger sur www.fontainebleau.fr. Attention, la date limite est fixée au 30 avril.

Grand Prix Classic et l'Été du Grand Parquet.

Patrick Daguenet
L'éternel étudiant

J'adore prendre le contrepied des choses, afin de montrer toute la diversité de la réalité et de la « vérité » historique.

Eternel étudiant, l'historien et jeune retraité Patrick Daguenet passe sa vie au café, où il reçoit, serrant des mains et saluant les habitués. Il ne se sent jamais mieux qu'entouré, au cœur de l'animation. Les intellectuels enfermés dans leur tour d'ivoire et leur élitisme : très peu pour lui. *« L'humanisme est la seule chose qui m'intéresse »,* confie-t-il. *« Le respect, l'écoute : c'est ma philosophie ».* L'humilité également, ajouterait-on volontiers, tant il lui coûte de se « raconter » : *« Je ne suis pas le seul historien. Pourquoi serais-je plus intéressant qu'un autre ? ».*

Il voue en effet, à l'égal de nombre de ses confrères et amis, un amour pour le pays de Fontainebleau et s'attache à le transmettre. Un amour né dès son enfance : *« Il y avait de la poésie et de l'élégance dans ce nom. C'était comme une entrée en conte ».* Aujourd'hui libéré de ses obligations professionnelles, il donne des conférences « un peu partout », collabore à la Revue d'histoire de Fontainebleau et écrit des ouvrages. Le prochain, consacré à l'institution Jeanne d'Arc, sortira au printemps. Un sujet lié à son histoire personnelle : il exerce comme professeur au lycée Jeanne d'arc (aujourd'hui Jeanne d'arc - Saint-Aspais) entre 1977 et 1989, puis y termine sa carrière en 2012. Avant de « boucler la boucle », il occupera le poste de documentaliste au lycée Blanche de Castille, où il fera découvrir toute la richesse de l'art et de l'histoire à des élèves de filière technique, avant de réaliser « un beau voyage de 10 ans dans la culture ». A Lisses, « entouré de gens formidables », il réussira l'un de ses plus beaux défis : donner à cette ville de la banlieue parisienne son identité culturelle. Fidèle à son sens du contrepied, il choisit comme dominante le classique, une voie risquée auprès d'une population de classes moyennes. Mais le pari est tenu : il arrive à séduire des pointures du milieu, comme les chefs d'orchestre Hervé Niquet ou Marc Minkowski, tout en parvenant à fidéliser un public.

De retour à Fontainebleau en 2003, il termine un parcours tout en contrastes, au cours duquel il s'est attaché à établir des liens avec des personnalités de tous milieux. « Lien » : l'un de ses mots fétiches. Le fil conducteur de sa carrière, de ses passions pour l'histoire, l'art et le patrimoine, ce sont les gens, tout simplement, ce sont ces liens qu'ils établissent entre eux et avec le monde qui les entoure. *« Je suis très attiré par les personnages historiques. Qu'ils soient connus ou inconnus, ils sont tous acteurs de l'histoire. J'ai un goût pour le vécu »,* insiste-t-il. *« Dans la vie, il y a à la fois du tragique et de la beauté, l'art ne montre rien d'autre que cela ».*

> **« J'ai une drôle de vie. »**

Le lien, c'est aussi la transmission, ce rôle de passeur qu'il n'a cessé d'exercer au cours de sa « drôle de vie »... ■

FEI NATIONS CUP EVENTING
Fontainebleau
19/23 Mars 2014
The CRAZY RIDE
★ SPECTACLE SPORTIF INTERNATIONAL
Cross - Cross attelé - Horse-Ball
★ Village Gourmand du Sud-Ouest
★ Nombreuses animations
Billetterie en ligne:
www.centaure-events.com
centaure EVENTS
Communauté de Communes du Pays de Fontainebleau
FONTAINEBLEAU EVENTS
îledeFrance
SEINE-et-MARNE 77 LE DÉPARTEMENT

Afin de faciliter les demandes, il est possible d'envoyer par mail des photos de meubles que vous souhaitez déposer. fabienne.girard72@orange.fr • Horaires d'ouverture : du mardi au samedi de 15h à 19h.

■ nouveau commerçant

Troc & Co

Fabienne Girard est une ancienne commerçante du marché de Fontainebleau, où elle exerçait comme bouchère chevaline. Après plusieurs emplois dans divers commerces, elle a ouvert sa propre boutique de dépôt vente : Troc & Co qui fête aujourd'hui son premier anniversaire. Le principe est simple : déposer et/ou acheter vos articles. Dans son magasin, on trouve ainsi des meubles et de la décoration à des prix accessibles. S'il s'agit avant tout d'une boutique de décoration, l'enseigne propose également des manteaux et des accessoires de luxe. Les articles sont sans cesse renouvelés, ce qui permet de combler tous les goûts. ■

▶ Troc & Co
204 rue Grande
01 64 69 09 97

Retrouvez le Montebello's Steakhouse sur facebook. Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 12h à 14h30 et de 19h à 22h30 ; le week-end de 12h à 15h et de 19h à 23h (week-ends d'été : non stop).

■ nouveau commerçant

Montebello's Steakhouse

Le Montebello's Steakhouse a ouvert en juin 2013. Avec une équipe de quatre personnes gérée par Enrico Einaudi, il développe dans ce nouveau lieu au décor texan un concept à l'américaine, en proposant burgers et viandes sélectionnées. Il peut compter sur une clientèle fidèle, qui découvre une carte composée des incontournables burgers mais aussi de tapas et de viande d'Argentine, réputée pour sa qualité. Les idées ne manquent pas : ouverture d'une salle au 1er étage (qui peut être privatisée) ; soirées à thèmes chaque semaine ; accueil de petits groupes afin de rendre le lieu encore plus chaleureux. ■

▶ Montebello's Steakhouse
5 rue de Montebello
01 60 39 56 19

■ nouveau commerçant

Light Clope

Apres avoir découvert le concept aux Etats-Unis, Anthony Abridi est le premier à lancer la cigarette électronique en Seine et Marne. Il ouvre deux boutiques nommées Light Clope en juin dernier à Montereau et Fontainebleau, où il recherche une clientèle réceptive. Vous pouvez y trouver tout le matériel lié aux cigarettes électroniques. Une large gamme de parfums est également proposée.
Le commerçant sélectionne avec soin ses produits afin d'assurer leur qualité. Ce concept innovant permet d'arrêter la cigarette en diminuant sa dose de nicotine, tout en étant guidé au fur et à mesure du processus. ■

▶ Light Clope
37 rue des Sablons
01 64 69 26 16
laazind@gmail.com

Horaires d'ouverture : du lundi au samedi de 10h à 19h et le dimanche de 10h à 13h.

Régate des IUT. Nouvelle chance pour l'IUT Sénart Fontainebleau !

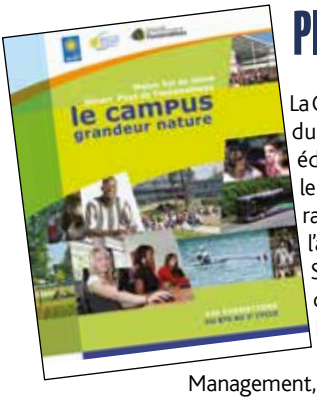
Après une première participation en 2012, l'Institut se lance à nouveau dans la Régate des IUT.

Photo : étudiants de l'IUT.

Les couleurs de l'IUT Sénart Fontainebleau seront hissées lors de la Régate des IUT édition 2014 ! Quatre étudiants de 2e année : Brice, Emilie, Marine et Robin ont décidé de relever le défi. *« Notre groupe s'est constitué par affinités, nous aimons travailler ensemble et nos réalisations ont toujours bien abouti »* explique Brice, le chef de projet. *« Nous avons voulu nous lancer dans ce projet car nous sommes tous passionnés de voile, et l'idée de faire participer notre IUT à un événement de cette envergure nous a beaucoup motivés ».* Du 11 au 13 avril, entre Saint-Brieuc et Saint-Malo, ils affronteront ainsi des étudiants d'IUT de tout le pays lors de multiples épreuves. Mais il ne suffit pas de bien savoir naviguer pour gagner ! Le montage du dossier en amont est primordial puisqu'ils ont dû réunir les fonds nécessaires à leur participation. Un beau défi qui fait partie intégrante de leur cursus universitaire. Pour mettre toutes leurs chances de leur côté, les étudiants se sont appuyés sur l'équipe de la Nébul'. Résultat : un dossier bien ficelé, conçu pour promouvoir leur action et attirer les sponsors. Ces derniers ont en outre été séduits par le « plus » de leur action : l'équipe soutient en effet l'association Handicap international, qu'elle représentera lors de la compétition.

Les étudiants sont donc prêts à relever les trois challenges qui se disputeront lors de ces journées : le challenge voile, le challenge communication et le challenge découverte, qui combine épreuves sportives et connaissances autour de la mer.

Au-delà de la compétition, l'ambiance devrait également assurer le succès de l'évènement, les rencontres entre étudiants ne manquant jamais de convivialité ni d'esprit festif. ■



Plaquette « Le campus grandeur nature ». Toutes les offres de formation

La Communauté de communes du Pays de Fontainebleau édite, en collaboration avec le San (Syndicat d'agglomération nouvelle) de Sénart et l'agglomération Melun Val de Seine, une nouvelle plaquette dédiée à la promotion de l'enseignement supérieur sur leurs territoires réunis.

Management, commerce, droit, énergies renouvelables… : la plaquette offre un aperçu global de l'offre proposée, tant en matière de formations (plus de 140 répertoriées, du BTS au 3e cycle) que de cadre de vie étudiant. Un portail web sera par ailleurs mis en ligne prochainement. Plaquette disponible au CIO, 6 rue Charles Lefebvre à Avon ; à la Communauté de communes, 44 rue du Château à Fontainebleau et sur www.pays-fontainebleau.fr ■

Contact : julie.kremer@pays-fontainebleau.fr

en bref

Lancement de l'opération Sac Ados

Mis en place par le Conseil général et relayé à Fontainebleau par la Nébul', ce dispositif permet aux jeunes, dès 16 ans, de financer et organiser leurs vacances. Objectif : favoriser le départ autonome des jeunes. Ces derniers peuvent dès à présent s'informer et travailler avec la Nébul' pour constituer leur dossier !

Contact : Nébul', 43 Boulevard Joffre ; 01 64 22 61 65

Portrait d'une jeune espoir du golf : la Bellifontaine Ashley Stevenson

Son rêve, suivre les traces de Tiger Woods, considéré comme l'un des meilleurs golfeurs de l'histoire. Si le chemin reste encore long, Ashley Stevenson, du haut de ses 9 ans, rafle (presque) tous les titres de sa catégorie aux niveaux national et européen (voir encadré). En 2014, elle tentera de gravir une marche supplémentaire en terminant parmi les meilleures aux championnats du monde, qui se disputeront aux Etats-Unis.

Bien sûr, son emploi du temps est un peu chargé… En plus de suivre sa scolarité à Leonard de Vinci – Ashley est trilingue – et de passer un peu de temps avec ses copines, elle joue entre 12 et 15 heures par semaine, avec des compétitions presque tous les dimanches. Ashley fait partie d'une dizaine d'espoirs coachés par « Fabien », qui est aussi, glisse-t-elle, « commentateur à la télé ». Entourée de jeunes de 12 à 17 ans, elle a trouvé sa place et apprécie la bonne ambiance du club*. A la question : *« Qu'aimes-tu dans le golf ? »*, elle répond : *« tout »*. Des parents amateurs de ce sport, un père qui gérait l'entretien de parcours : voilà comment, à l'âge de 2 ans et demi, cette surdouée s'est retrouvée avec un club dans les mains. Elle ne le lâchera plus, pensant golf à chaque instant et, désormais, envisageant d'en faire sa vie, autrement dit de passer joueuse professionnelle. De l'ambition, une pluie de trophées qu'elle aligne dans sa chambre, des articles dans la presse… Elle évoque tout cela posément. La pression ? La grosse tête ? Des mots qu'elle balaye d'un revers de main : *« Je joue au golf simplement parce que j'en ai envie »*. ■

* Elle s'entraîne au club de Cély-en-Bière.

Le palmarès 2013 d'Ashley

- Vainqueur au championnat de Seine-et- Marne 11 ans pitch&putt
- 2e au championnat d'Europe (US KIDS) en Écosse
- Vainqueur au championnat d'Europe (GM) à Crans Montana en Suisse catégorie 9/10 ans
- Vainqueur (Finale nationale) NGF Junior Tour – 13 ans filles
- Vainqueur Ile-de-France – 11 ans filles/garçons
- Vainqueur Trophée de la Parisienne
- Vainqueur US Kids Golf Cup catégorie 9 ans filles
- Vainqueur Coupe de Président

Evénement. Foulée impériale

Succès populaire et sportif depuis cinq ans, la Foulée impériale aura lieu le 6 avril. Organisé par la Ville, l'association « La Foulée impériale de Fontainebleau » et le club Avon Fontainebleau Athlétisme, l'événement proposera des courses jeunes (1er départ à 14h15), le 10 km – challenge Jacques Bes à 15h30 et le semi-marathon – challenge Guy Maret à 16h30. Inscription possible sur place samedi 5 avril de 10h à 19h et dimanche 6 de 9h à 12h au Théâtre municipal. ■

Plus d'informations sur www.lafouleeimperiale-fontainebleau.fr

Exposition au Château
« Peintre des rois, Roi des peintres »

Réunissant quelque 70 œuvres, la rétrospective consacrée au peintre François Gérard (1770 - 1837) rend hommage à celui que ses contemporains aimèrent à surnommer « le peintre des rois et le roi des peintres ».

Formé dans l'atelier de David, François Gérard s'illustra tout au long de sa carrière tant par la peinture d'histoire que par le portrait. Il connut en ce dernier domaine un succès dont peu d'autres maîtres de son temps purent se prévaloir.
Alliant élégance et profondeur psychologique, les œuvres de jeunesse imposèrent le peintre auprès d'une clientèle toujours en quête de reconnaissance. Les commandes passées par Bonaparte à partir de 1800 lui donnèrent une position officielle. Désormais portraitiste attitré de la famille impériale et de la cour, il multiplia les compositions ambitieuses dans la veine de celles des grands maîtres de l'Ancien régime, toujours attentif à l'apparat d'une cour qui se voulait l'héritière de celle des Bourbon. ■
Exposition du 29 mars au 30 juin 2014.
Contact : 01 60 71 50 60/70 ; www.chateaudefontainebleau.fr

Bibliothèque.
Les temps forts de la programmation

Jusqu'à juin, de nombreuses animations attendent jeunes et adultes. Rendez-vous récurrents et ateliers spécifiques se succèderont à la bibliothèque rue de l'Arbre sec mais aussi à celle du Bréau. Si la lecture reste bien sûr au premier plan (avec notamment les **« Happy Hour littéraires »** et les lectures programmées par le Théâtre municipal pour les adultes, et les rendez-vous autour du conte pour les plus petits), les découvertes culturelles vont bien au-delà.

Ateliers **« Histoire des sceaux »** (5 mars) et **« Calligraphie gothique »** (5 avril), atelier d'écriture pour adultes (**« Dis-moi dix mots »** le 22 mars) mais aussi, tous les mercredis pour les jeunes, ateliers créatifs en art visuel en lien avec le cycle d'expositions de FLC : voici quelques exemples de propositions adaptées à tous les publics, qui s'égrèneront au fil des mois.

A noter également : petits et grands pourront se retrouver pour la préparation de **« La grande lessive »** : chacun est invité à venir accrocher une réalisation plastique à l'aide de pinces à linge en bois sur le thème **« j'ai rêvé de… »**, le 27 mars dans le quartier du Bréau. ■
Programme complet téléchargeable sur www.fontainebleau.fr

Bibliothèque municipale
34, rue de l'Arbre Sec
bibliotheque@fontainebleau.fr • 01 64 22 26 36

Horaires d'ouverture :

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
14 h • 18 h	14 h • 18 h	10 h • 18 h	Fermé	14 h • 20 h	10 h • 18 h

Section du Patrimoine
(Consultation des fonds anciens et locaux)
15, rue Royale
(au fond de la cour, à droite)
bibliotheque.patrimoine@fontainebleau.fr • 01 64 22 26 36

Horaires d'ouverture :

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
Fermé	14 h • 18 h	10 h • 18 h	Fermé	14 h • 18 h	Fermé

Bibliothèque du Bréau
Rue des Rossignols
(au fond de la cour, à droite)
bibliotheque.breau@fontainebleau.fr • 01 60 72 63 21

Horaires d'ouverture :

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
Fermé	16 h • 18 h	16 h • 18 h	Fermé	16 h • 18 h	Fermé

En fonction du planning des travaux, des fermetures ponctuelles ou des modifications d'horaires d'ouverture pourront intervenir.

Fumbles. La passion du jeu

Place au jeu ! L'association Fumbles réunit tous les vendredis soir à la Nébul' les amateurs de jeu sous toutes ses formes.

Loisirs indémodable, le jeu est au cœur de l'activité de l'association Fumbles, créée en 2005. Environ 30 membres se réunissent autour de jeux de plateau et de société, de figurines, de wargames et jeux de rôle. Depuis peu, l'activité « rétro-gaming » leur permet également de redécouvrir les jeux développés sur d'anciennes consoles. Cet amour du jeu, les membres la partagent tous les vendredis soir à la Nébul'. Aujourd'hui, l'association cherche à attirer un nouveau public, essentiellement les familles et les ados, et propose pour cela un nouveau créneau : les 1er et 3e samedis de chaque mois à partir de 14 h. Autre objectif de Fumbles : gagner en visibilité. En octobre 2013, l'association a ainsi lancé l'événement "Belli'Games" au Théâtre municipal : une convention de jeux ouverte à tous. Durant un week-end, les adhérents ont présenté leur activité et invité le grand public à jouer et partager leur passion. L'édition 2014 aura lieu les 25 et 26 octobre 2014. A noter : en avril, Fumbles participera aux festivités du Bicentenaire des Adieux de Napoléon. ■

Contact : association-fumbles@hotmail.fr ; www.fumbles.fr ; www.fumbles.forumactif.org

Crédit : Association Fumbles.

Crédit : Équipe organisatrice du Jubilé du Concile à Constance.

Jumelage
Préparation de l'anniversaire du concile de Constance

La Ville a été invitée par la mairie de Lodi à se joindre aux célébrations d'ouverture du 600e anniversaire du concile de Constance, dont le jubilé démarrera officiellement le 27 avril. Ce séjour a également été l'occasion d'évoquer les potentialités du jumelage autour de plusieurs axes : l'éducation avec les échanges scolaires et linguistiques, le tourisme et l'accueil particulier réservé aux citoyens respectifs en visite dans la ville jumelle, les entreprises avec un recours aux chambres de commerce pour mettre en contact les acteurs de l'économie locale et permettre des alternatives de relance économiques grâce aux amitiés internationales. ■

en bref

Anciens élèves de l'école du Bréau
18 ans de convivialité

Durant plus de 18 ans, Anita Pirrera s'est investie en tant que présidente de l'Amicale des anciens élèves de l'école du Bréau. A l'heure de son départ, elle dresse le bilan de son implication : réunissant jusqu'à 139 membres, l'Amicale n'a eu de cesse de faire revivre les bons souvenirs partagés par ces camarades d'hier. Pour cela, lotos et soirées dansantes ont égrené ces nombreuses années. Une jolie manière pour tous de marquer leur attachement à leur école et, au-delà, au territoire de Fontainebleau. ■

Crédit : UNC.

L'UNC retrouve un drapeau de 1870

L'Union nationale des combattants s'est réunie en assemblée générale. Cette dernière a enregistré une forte participation. Au cours de la séance, le Président Michel Coutherut a dévoilé un drapeau d'anciens combattants de Fontainebleau datant de la guerre de 1870 en excellent état. Un drapeau précieux qui sera soigneusement conservé. ■

Centre de loisirs de la Faisanderie

Opération « recyclage »

Le centre de loisirs a organisé dans le cadre de ses animations un marché gratuit du jeu et du jouet pour vivre les festivités de fin d'année à l'aune de la récupération solidaire.

A la veille de Noël, les enfants ont été invités à venir retirer avant l'heure un cadeau sous le sapin lors d'un marché gratuit du jeu et du jouet. Il s'agissait de l'aboutissement d'un projet mené dans une visée alternative de consommation basée sur le don et la réutilisation des biens. Ainsi, tous les mercredis de décembre et jusqu'au début des vacances, les familles ont déposé au centre de loisirs un ou plusieurs jeux, jouets ou livres devenus inutiles pour encourager la reconversion des objets en leur donnant une deuxième vie.

La démarche était simple : pas d'obligation de donner ou d'emporter, juste le plaisir de participer à une action soutenant une consommation responsable, oublier l'abondance et l'inutile au profit du partage et de la générosité. Au total, ce sont plus de 120 objets qui ont ainsi été proposés : jeux, jouets, livres jeunesse, déguisements, jeux d'extérieur, CD, DVD dont les enfants s'étaient détournés ont ainsi pu faire le bonheur de 60 de leurs camarades.
L'opération s'est déroulée durant l'accueil du soir dans une ambiance conviviale à l'occasion de laquelle les enfants ont pu avec leurs parents passer un moment festif autour d'animations diversifiées mises en place par l'équipe : rallye du père Noël, concours de décoration de sapin, jeu de stratégie, maquillage, etc.
Une opération qui s'est conclue par le don des jouets non distribués aux services de chirurgie et des urgences pédiatriques de l'hôpital de Fontainebleau pour les enfants malades. ■

Contact : 01 64 22 18 10

Cimetière. Eco-pâturage

En cohérence avec l'obtention par le cimetière du label Ecojardin animée par l'agence Francilienne Natureparif et l'organisme Plante & Cité en décembre dernier, la Ville poursuit sa gestion différenciée sur le site. Engagée dans une démarche de gestion différenciée de ses espaces verts depuis 2010, le service Cadre de vie a mis en place au cours du dernier trimestre 2013 une méthode alternative à la fauche mécanique tardive sur les zones prairiales du cimetière. Traditionnellement, cette dernière est réalisée en entrée d'automne pour permettre la réalisation du cycle de vie complet des espèces végétales et animales en présence. Une convention de partenariat avec le centre équestre des Ecuries Bellifontaines de Fontainebleau a permis de pratiquer un pâturage sur les 3500 m² de la zone.
Cette convention s'est inscrite dans un double objectif équilibré :

- pour le centre équestre, disposer ponctuellement d'une source d'alimentation permettant de diversifier le régime des animaux dont elle a la charge ;
- pour la Ville, développer une alternative génératrice d'économies dans le cadre du plan de gestion différenciée des espaces verts du cimetière.

Durant deux mois, chevaux et ânes se sont ainsi relayés à raison de quatre animaux maximum en simultané pour respecter un taux de piétinement compatible avec les objectifs de protection de la biodiversité du site. La Ville a été accompagnée sur le plan technique par Seine-et-Marne Environnement. ■

Renseignements complémentaires : Service Cadre de Vie : 01 60 74 64 91

Lundi 16 décembre 2013, le Conseil municipal de Fontainebleau s'est réuni dans le Salon d'honneur de l'Hôtel de Ville. Parmi les 30 points à l'ordre du jour, voici les principales décisions à retenir :

■Le budget primitif 2014 concernant le budget principal a été approuvé.

■L'ensemble des règles de la comptabilité communale est applicable aux services publics industriels et commerciaux : il a donc été voté un budget annexe relatif au Théâtre municipal de Fontainebleau en vertu de l'arrêté du 27 août 2002 fixant la liste des chapitres budgétaires applicables aux services publics municipaux.

■SEM du Pays de Fontainebleau : la MILOS (Mission Interministérielle d'Inspection du Logement Social) a effectué une inspection sur la SEM du Pays de Fontainebleau dans le but d'évaluer la structure en charge des logements sociaux, sa conformité avec la règlementation en vigueur et les ajustements réalisés depuis les derniers contrôles. Ce rapport a permis de constater les avancées réalisées par rapport à la situation de 2007, date du dernier contrôle. Ce qui a permis de souligner la qualité de gestion de la société depuis la nomination d'un nouveau conseil d'administration et la tenue des documents fournis aux administrateurs dont la mise en conformité de la société.

■La Ville de Fontainebleau a décidé d'appliquer à la rentrée 2014 la Réforme des rythmes scolaires et du temps libre dans les écoles maternelles et primaires. Des groupes de travail se sont appliqués à réfléchir sur l'organisation du temps scolaire de l'enfant, en tenant compte des recommandations de l'Education nationale, des directrices d'écoles, et des attentes des parents d'élèves et représentants d'association, tout en s'attachant au bien-être de l'enfant. C'est ainsi que les projets de planning des écoles soumis aux différents conseils d'école ont été validés.

■La Ville de Fontainebleau a souhaité que son École de musique municipale soit dotée d'un projet d'établissement afin de proposer à l'ensemble des partenaires impliqués une projection des missions d'un établissement de service public et d'apporter des perspectives novatrices et une motivation nouvelle tant au sein du personnel que parmi les élèves et les pratiquants. Ce projet est porté pour cinq années (de 2014 à 2019). Parallèlement, une demande de labellisation au titre de « Conservatoire à rayonnement communal » a été déposée auprès du Ministère de la Culture. ■

tribunes libres

Nous souhaitons faire part de notre profonde tristesse à l'annonce de la disparition de Philippe Mahut. Un honnête homme et un grand sportif qui a porté haut les couleurs de Fontainebleau. Un Adjoint aux Sports avec lequel nous avons toujours eu des relations amicales et sincères. Nos pensées vont à sa famille et à ses proches.

Elisabeth Derouard, Bruno Grandjean

HOMMAGE À PHILIPPE MAHUT

Nous souhaitons saluer la mémoire de Philippe Mahut, élu chaleureux et passionné dont nous avons appris, avec tristesse, le décès. C'est avec respect que nous rendons hommage à son action, au-delà de toute divergence politique.

Nous tenons à témoigner nos plus sincères condoléances à l'ensemble de ses proches.

Roseline Sarkissian, Odile Cauret, Sophie Bachmann
Fontainebleau Pour Tous
www.fontainebleaupourtous.com - fontainebleaupourtous@orange.fr

Toutes les tribunes ne nous sont pas parvenues dans les délais impartis.

PARIS FONTAINEBLEAU

Osenat

EXPERTISE - INVENTAIRE - VENTE

L'Empire à Fontainebleau
Peter KRAFFT (Hainau 1780- Vienne 1856)
Portrait du Duc de Reichstadt (Napoléon II)
412 500 €

L'Empire à Fontainebleau
Bague de fiançailles offerte par le général Bonaparte à Joséphine de Beauharnais
1 125 000 €

Meubles et objets d'art
MEISSEN. Trois vases royaux en porcelaine. Vers 1730-1734. Collection royale d'Auguste II dit Auguste le Fort,
500 000 €

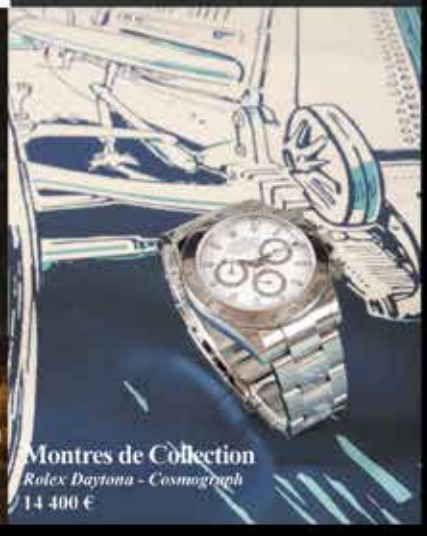
Esprit du XX^e siècle
Le Corbusier(1887 – 1963). Ozon, Opus I, 1947
287 500 €

Bijoux
Suzanne Belperron
Clip de revers
Adjugé 41 875 €

Meubles et objets d'art
Table de salon estampillée R.V.L.C. (Roger Vandercruse dit Lacroix)
33 750 €

Automobiles de collection
BUGATTI Type 37 de 1928 Châssis 37363
785 500 €

L'Esprit du XIX^e École de Barbizon
Paul DELAROCHE
Enfants surpris par l'orage
93 750 €



Montres de Collection
Rolex Daytona - Cosmograph
14 400 €

Agrément 2002 135

Osenat

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES
Tél. : 33 (0)1 64 22 27 62 - Fax : 33 (0)1 64 22 38 94 - **www.osenat.com**
5 rue Royale - 77300 Fontainebleau - 66, avenue de Breteuil - 75007 Paris - 107, avenue Georges Clémenceau - 77250 Moret-sur-loing